

22 Kasım

Açılış Partisi

Yer: Chez Moi Karaköy

Saat: 21.30

23 Kasım

Proje ve Söyleşi // Vardı Yoktu

Yönetmenlik Projesi Tolga Kılık

Yer: GalataPerform'da başlayarak Galata'da farklı duraklar

Saat: 12.30 - 14.30 / 14.30 Söyleşi

Bilet: 40 TL

23 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // D'Evin İçinde

Yazan: Evrin Araç

Yöneten: Sanem Öge

Yer: GalataPerform

Saat: 15.30

Bilet: 20 TL

23 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // Araf'ta Bir Saat

Yazan: Eda Şahin

Yöneten: Ayşe Sedef Ayter

Yer: GalataPerform

Saat: 18.00

Bilet: 20 TL

23 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // Bana Derler Fındık Kurdu

Yazan: Özlem Erben

Yöneten: Emrah Eren

Oyuncular: Defne Şener Günay, Beste Bereket, Selen Domaç.

Yer: GalataPerform

Saat: 20.30

Bilet: 20 TL

24 Kasım

Tiyatro Brunch

Yer: Art Smyrna

Saat: 12.30

*Ücretsiz Etkinlik

24 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // Belleğin Kıyıları

Yazan: Derman Gülmez

Yöneten: Murat Mahmutyazıcıoğlu

Yer: GalataPerform

Saat: 15.30

Bilet: 20 TL

24 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // Bir Şeyin Hayaleti

Yazan: Özgürcan Uzunyaşa

Yöneten: SBR & İmer Özgün Bademci

Yer: GalataPerform

Saat: 18.00

Bilet: 20 TL

25 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // İlık Kedi Kumunda Büyüdüm; Akla Yatan Her Sebebin Ötesinde Sevilerek

Yazan: Martina Montelius

Çeviren: Victoria Arzu Lejontatel

Yöneten: Ayşenil Şamlıoğlu

Yer: BeReZe Gösteri Evi

Saat: 23.00

*Ücretsiz Etkinlik

*Oyun İngilizce üst yazıyla oynanacak, söyleşide çeviri yapılacaktır.

26 Kasım

Oyun Okuması ve Söyleşi // Feramuz Pis!

Yazan: Sema Elcim

Yöneten: Ahmet Sami Özbudak

Yer: Protestan Kilisesi Moda

Saat: 20.00

Bilet: 40 TL

Türkiye’de Çağdaş Tiyatro Panelleri

(Arter)

28 Kasım 14.00 – 17.00

Bu oturumda konuşmacılar 1990’lardan başlayarak Türkiye tiyatrosu üzerine teorik tespitlerde bulunacaklardır. Türkiye tiyatrosu 1990, 2000 ve 2010 olarak üç dönemde incelenecek olup on yıllık dönemlerde kesintiye uğrayan ya da dönüşen yaklaşımların izleri sürülecektir. Bu seansın temel izleği, dönemsel tiyatro yapma biçimlerinin yanında öne çıkan “oyun yazarlığı” biçimleri üzerinde konumlandırılacaktır.

29 Kasım 11.30- 13.30

Bu oturumda ilk oturumda yapılan tespitler ve takip edilen izleklerin yaratıcı ve yorumcu isimlerine yer verilecektir.

*Tüm paneller simultane olarak İngilizce’ye çevrilecektir.

30 Kasım 15:00

2018-2019 Yeni Metin Yeni Tiyatro Atölyelerinde çıkan oyunlardan bir tanesi Senenin Oyunu olarak ilan edilecek ve okuma tiyatrosu olarak İngilizce üst yazıyla seyirciye sunulacak. Oyun okumasının ardından bu ödüle layık görülen oyun yazarına ödülü takdim edilecek.

Paneller için Ayrıntılı Bilgi ve Rezervasyon: <https://tiyatrosksv.org/tr/yirmiucuncu-istanbul-tiyatro-festivali-2019/panel-turkiye-de-cagdas-tiyatro>

BİLETLER: <http://www.galataperform.com>

BİLGİ İÇİN: 0530 2602524